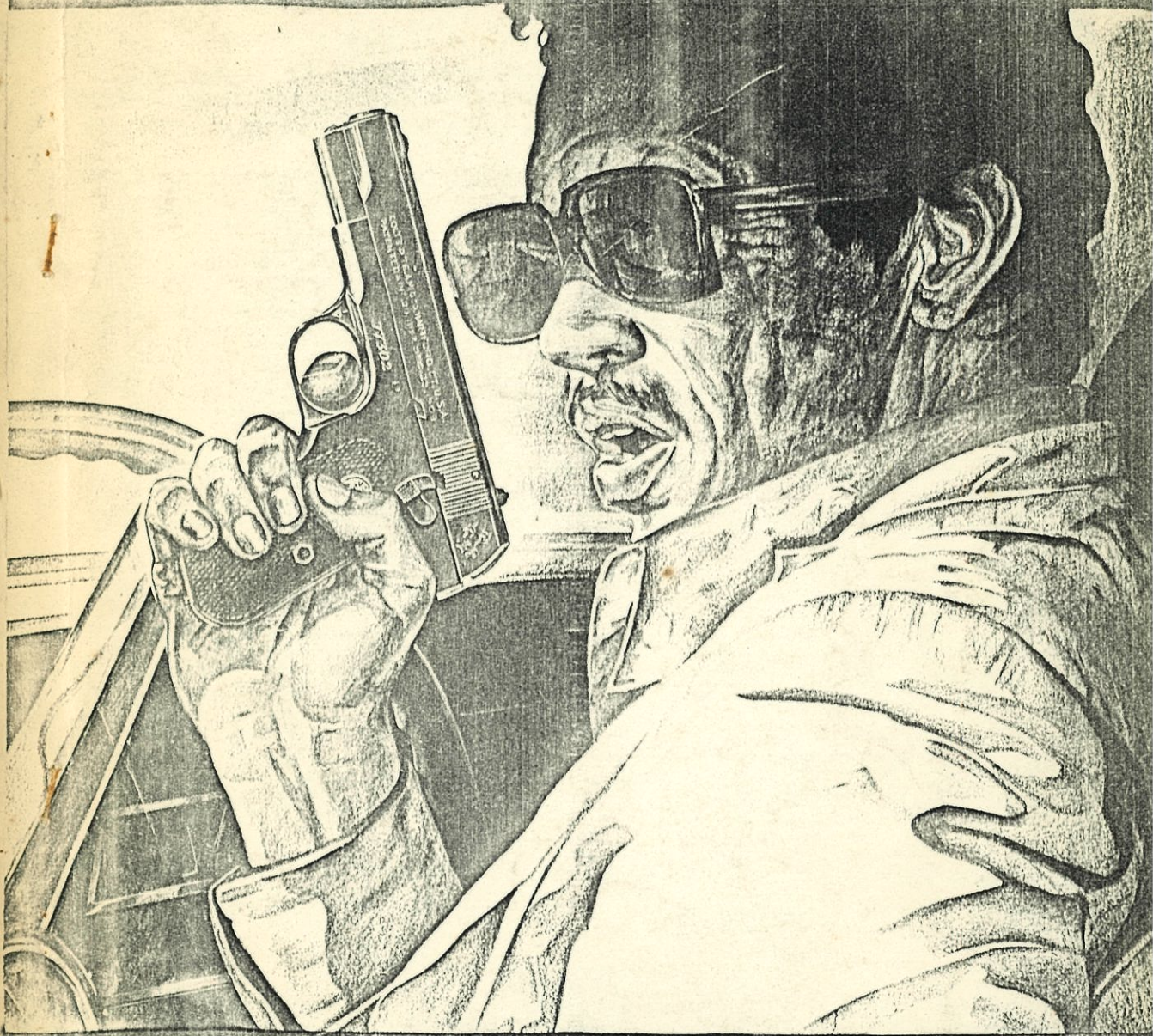


U. E. C.



第32回 調布祭

短期大学部

◎ 11月21日 (日)

11	12	1	2	3	4	5	6	7	8	9
レニタルボーイズ (電通短大)	パニックフジイ (電通短大)	榎本 実 (電通短大)	東京農工大学 落語研究会	流砂 (電通短大)	31 R A B (電通短大)	エイトパース (電通短大)	弓削芳勝 (フオークソング)	西谷一志 (フオークソング)	レニタルボーイズ (電通短大)	31 R A B (電通短大)

◎ 11月22日 (月)

11	12	1	2	3	4	5	6	7	8	9
三石晃彦 (フオークソング)		(学部軽音)	レモンテイー レニタルボーイズ	有永三洋 (電通短大)	(フオークソング)	(学部軽音)	丹下昭彦 (フオークソング)	磯貝明宏 (フオークソング)	流砂 (電通短大)	

◎ 11月23日 (火)

11	12	1	2	3	4	5	6	7	8	9
	コープサワー 東京経済大学	大妻女子短期大学	放送研究部	おのほりさん (電通短大)	ナレオ ワヒネス 白百合女子大	U N I レモンテイー十	のど自慢大会	主催 海洋部 後援 本部	(10時まで)	

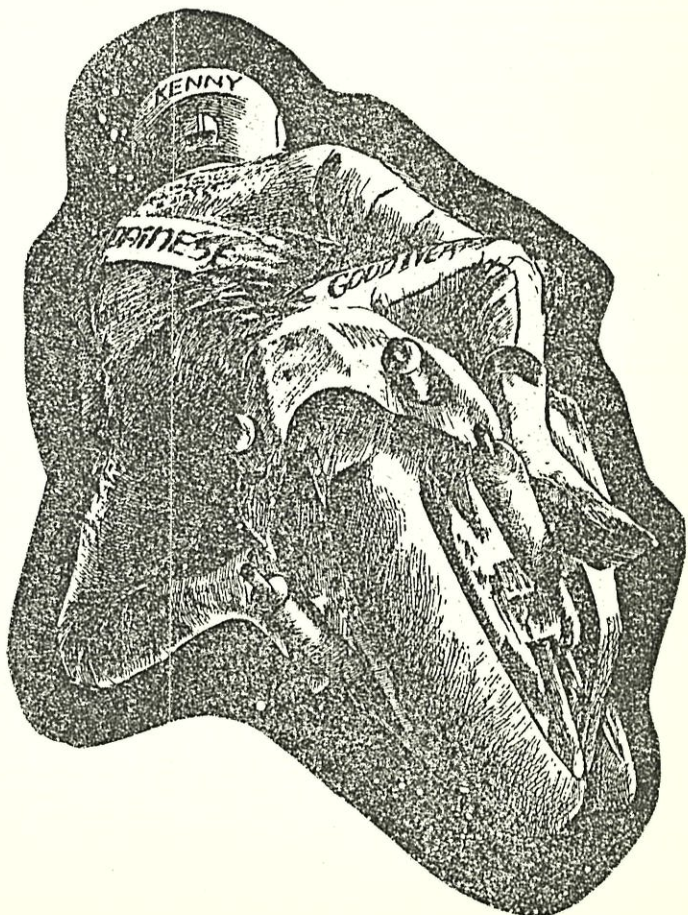
短大実行委員の紹介 #####

#####

短大実行委員長+編集長+制作者 津江 英樹
副委員長+青空劇場担当 日高 浩司
合計主任+e t c 塩沢 正毅
青空劇場担当+e t c 平賀 英輝

以上2年生

合計補佐 池田 政子
その他の人々 相崎 好文
坂本 勉
橋本 哲司
一柳 泰憲
佐藤 慶若



11月21日(日)

東京農工大学

「東京農工大落語研究会」

こんにちは!

東京農工大学落語研究会どえ〜す。今年もおもわずナいいと笑ってしまう青空寄席をひらきま〜す。なんたっておもしろいんだから!?

みんなで青空寄席を聞いているんるん気分になっちゃおう。

そこのボク、そこのおばあちゃんも、ほら。始まるよ。

(チンツクテンテンチキツツテンテン)

\$ 「 エ イ ト バ ー ス 」 (短)

前 略

私たち総員6名のバンドです。選曲は、ロックから、ニューミュージックです。

まだかけだしのバンドですが、皆様、あきてしまうかもしれないけど、頑張ります。よろしく願いじます。

\$ 「 L E N T A L B O Y S 」 (短)

僕たちLENTAL BOYSは、音楽大好き少年が、どこからともなく、集まり頑張っているバンドだつらーの。

浜田省吾を中心に、この世に残る名曲にTryしていくつもりです。

もしこのバンドを気に入った場合には、お声をかけて下さい。いつでもレンタルされちゃいます。では、ヨ・ロ・シ・ク。

\$ “ブルースとギターインスツルメンタル”

By パニックフジイ

全身○ンポのパニックフジイがついにベールをぬぐ日が来た!! 生まれ落ちたその日から、彼はブルースギターひとすじに生きて来たのです。最近の音楽ときたらコマーシャル化された売物音楽ばかりなのです。その中であってただ一人、昔ながらの音楽をやり続けております。

ここで、ブルースについて説明すると「淡谷のり子」とは異なりまして、1900年初期の黒人音楽なのです。今では本国のアメリカにも、本当の意味でブルースを歌える人は数少ないと言われます。

今日は、この私、パニックフジイが、ブルースミュージシャンに成り切って見せますのでこち御期待下さい。

\$ 「 3 1 R A B 」

そこらへんで、ちょっと聞けないロックをお聞かせしたいと思います。一度、聞きに来て下さい。

\$ 「 流 砂 」

「流砂」です。結成してから、まだ2ヶ月足らずの、生まれたてホヤホヤバンドです。「風」・「かぐや姫」をアコースティック・ギター2本のフオーク・デュオ!

21日と22日のでっちゃったりなんかします。なお、メンバーは、82Tの石井&小野。おいで下さい。お茶でも出ませう。

11月22日 (月)

\$ 「 L e m o n T e a 」

私達はドラム以外のメンバーは全て、18歳の女の子バンドです。でも、サウンドは100%男の子に負けません。ぜひ、聞きに来て下さい!

\$ 「 フ オ ー ク ソ ン グ 同 好 会 」

我々フオークソング同好は、調布祭における活動の一項目として青空劇場へ出演させて頂くわけですが、昨年よりもさらにスケール・アップしたステージでがんばりたいと思う。メンバーもそれぞれの個性を生かしたステージで、一年間蓄積したエネルギーを放出せんものとガンバっておる。あー、そこ行くキミ、一度だまされたと思って聞いてください。悪い事は言わないから。

21日出演	弓 削 芳 勝
	西 谷 一 志
22日出演	三 石 晃 彦
	有 永 三 洋
	丹 下 昭 彦
	磯 貝 明 宏

11月23日 (火)

東京経済大学短期大学部

「コープサワー」

みなさん、こんにちは!! コープサワーです。ひょんなことから、そして、突然に今回のコンサートに出演させていただくことになりました。私たちは、かの有名な(?)、東京経済大学短期大学部の1年生。大学内では、一割にも満たないという数少ない女の子の中から、よりすぐったメンバーであります。実はさあー。みんな一応、音楽系のサークルに入っているんですけど、今回のパートはほとんどはじめてなんです。ドラムスは、スティックをにぎって1ヶ月とちょっと。ギターも、本職はフオーク。まあ、そのへんのところは笑顔でカバーしますので、よろしく!!

サッコ(D) ミッキー、まゆみ(G) 恵子(B) のりこ(K) そして、おのこ(V) ひとよんで、若葉マークのコープサワー。

ねエ、みなさん、拍手とかけ声をお願いしまあ〜す♥

白百合女子大学軽音楽部

「ナレオ・ワヒネス」

こんにちは。
おとなりの白百合女子大学から、やってまいりました N a l e i o ・ W a h i n e s です。今、12月9日のヤクルトホールでのRecitalに向けて、練習に励んでいます。

メンバーは、ヨッケ(Vo)、コースケ(B)、つく(G) 麻子(K)、ひとみ(D)の5人です。

応援して下さいね!

\$ 「おのぼりさん」 (短)

昨年に続き がんばりま〜す!
何も言わず見に来て下さい。。。。

\$ 「Lemon Tea」+ 「Group UNI」 (短)

22日出演の「Lemon Tea」とのジョイントで「Group UNI」が演奏いたしま〜す!

Group UNI.....

YO・RO・SHI・KU

余裕 ?

十分 !!

さるせん オピー ちかひこ

キャハハ

辞わ せて 聞い て く
あげ る 僕達 の SOUND れ ウン
るよ ね。

大妻女子短期大学

「大妻女子短期大学放送研究部」

こんにちは！ 大妻女子短期大学放送研究部です。この度は貴校の学校祭に参加させていただくことになり、部員一同はりきってお手伝いさせて頂きたいと思っておりますのでよろしくお願い致します。

さて、我がO H K は、御存知の通り女子部員ばかり、ウグイス嬢と言うには少々ふつつかとは思いますが、皆個性豊かな声とおしゃべりの持ち主ばかりです。先日の大妻祭においても、持ち前の若さと明るさをフルに生かして楽しいスタジオをもつことができました。中でも我が部恒例の公開番組“イントロ当てクイズ”はなかなか人気を博し、「ここで歌えばあなたもヒーロー！！」と皆様にも拍手の中マイクを手にヒット曲やナツメロの数々を歌っていただくなど、スタジオは思わず熱い空気に包まれました・・・。

この番組、貴校でもやらせて頂くことになり、盛り上げ上手の我が部員達が司会をつとめさせて頂きますのでどうぞ御期待下さい。

： の ど 自 慢 大 会 ：

恒例の「のど自慢大会」が実行委員会の努力の末に開催されることになりました。恒例とはいえ本年で第4回目です。この大会が未長くみなさんに楽しみを与えてあげるように我が海洋部はしゅこう凝らしてこの時期を待っています。本年は短大に学部も参加して行なわれるので、学部の出演にも期待あれ！！

「情報処理同好会展」

学館2F
情報処理同好会

はじめまして！短大情報処理同好会は、自分はプロと思っている人から、まったくずぶのしろうとまで、ただコンピューターが好きで好きでたまらなく、8名が寄り集まって会を作っちゃいました。

平均年齢16才（但し、16進数で）、今年初めてできたサークルでももちろん調布祭にも初参加で～す！！どんな事をしているのか？・・・それはヒミツ！当日学生会館2F（No.3）にてお待ちしております。21日&22日で2日間がんばりま～す！

「世界平和と我等の実践」 C-101

東洋哲楽研究会

我々東洋哲学研究会は、東洋の哲学・宗教における人間の生命の哲理を研究して「人間とはいかに生きるべきか」を研究に基づき実践するものであります。又世間では平和運動といい、いろいろな催し物をしてありますが。。。我々は世界平和を目指して真実の平和運動とはどのような方法が最良かを考え実行しております。

我々は調布祭において、哲学・宗教の研究発表、我々の平和運動の記録映画の上映などを行ないます。又一般学生との対話コーナーを設けて、人間のあり方・真実の平和運動のあり方、などを話し合い、我々の哲学感・宗教感を述べ我々の平和運動を理解して頂き平和運動を広げてゆくものであります。3日間やっています。

「写真展」

喫茶リサ — 写真研究部
(生協2F)

昨年同様またまた喫茶リサで展示します。短大写真部員は、ふだんはなかなかまとまった活動はできませんが調布祭では、話は別。どこからともなくネガをもった写真部員がさっそうと現れて暗室に夜もねむらず一つにまとまりみごとな写真？を焼き上げます。

そんな部員の焼いた写真ですが自分なりに傑作を発表したつもりですので気楽に感想でも聞かせて下さい。

「気象衛生ひまわり」

D-2F
全R主催

NHKをはじめとするテレビの天気予報だけでなく、新聞の天気欄でもなれ親しんできた「ひまわり」からの画像。明日の天気も雲を見て判断できます。この「ひまわり」の受信システムが我が電通大D棟にあるのを御存知でしたか。先日来の台風の時でもニュースよりも早く「ひまわり」からの生の電波をキャッチ、すぐにフアックスで取り、掲示をしました。雨雲の様子、風の流れ、果てはアルプスの山々の雪までも写し出しています。研究室と短大R科の出ず天気予報は的中率も抜群です。さあ、明日の天気をと汚いスニーカーを飛げる君、是非D棟2階の「ひまわり」受信システムのある部屋へ来てネ！！他にNASS、マリサット、等の説明も希望者にします。

??
青空劇場周辺迷店街
??

「長介屋」 メインストリート バスケット部

我が短大バスケット部では、毎年青空劇場横にて、美男（ホント）！美女（ウソ）！による、ホッペタがくさって落ちる程おいしい？焼きそば「長介屋」を営業いたしております。昨年、昨昨年と約3万円の赤字を出しながらも、皆様に、本当の焼きそばを食べていただくこと、部員全員ガンバッテおります。！ムフフ。。。！お兄さん、ちょっと食べておいでなもし！！

「若大将」 メインストリート 海洋部

「海は男のロマンだ！」

海に生きる男達を作るうどんはもーほとんどビョーキになるほどのうまさ、短大名物海洋部のうどん屋「若大将」は青空劇場横でやってます！。
夜間は海洋部専用の飲み屋となるので、ヨロシク！！

ジャンク市 # メインストリート
無線部 (J A I Y J N)

ガラクタ売って3年目、今年もやります調布祭名物ジャンク市。掘り出し物もいっぱいあります。何があるかは来てからのお楽しみ。HF ~UHF 迄無線部員は毎晩どこかしら出ているからあなたもQSOした事があるかも。QSLカード持参の方にはオマケしますよ！。
AM 10:00 ~ PM 7:00 までやってま〜す。
※ 商品売切時は閉店いたします。

おでん屋「越後屋」 メインストリート
1 E

ほくもあなたも 彼氏も彼女も みんなそろって
おでんで一杯腹イッパイ！！
秋の夜長にほのかに漂うおでんのおいおいに誘われて
やったぜとおちゃん明日もホームランだよ！！
11年21日しか営業しませんのでヨロシク。。。

「コタツ」Part II C棟4階廊下
2 D 有志

エートツ 次 何処行く？
ん〜とね〜「コタツ」って何？ へんなのC棟の4階？
信じられない場所だ！！ シエイブアップのために行ってみようか？

話変わりますして、「コタツ」では。。。
いらっしゃいませ (ヨッ！美人) お寒むうございませよ
まあ一杯どうぞ〜 (女の魅力をおもい知れ！)
そんなおもいをしてみたいと思いませんか？
「コタツ」へ どうぞ！

おでん屋「らんぶ」

青空劇場前
山岳部

私たち短大山岳部では、昨年と同じく青劇の正面にておでん屋さんをやります。本年はやめようかということでしたが、皆様からの要望が強く、どうしてもやらざるをえなくなり、行なうものであります。 昨年は食中毒患者も出ず楽しく終わりました。又今年も調布祭を盛り上げるために、日夜おでんの作り方を研究しております！。 3日間やるけんヨロシク。。。

「うまかっちゃん」

メインストリート
1 T

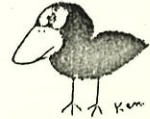
今、最高にNOWのFood!。。。それは、ふかしいもだあ～ネ、ネ！ みなさんでさそって行ってみようよ。AORの流れるゴキゲンなムードでサ、中のいも売りアンチャンも皆カッコイイよ?!。。。 「うまかっちゃん」のポテトを食べていると忘れかけた恋も見つかるんじゃないの?。。。ムフフ。。。。。。ヨロシクネ!!

あきんどカラス

メインストリート
3 T 有志

今年で3年目のおでん屋です。
あの30Tのお店です!

とろか来い!
なニをやるかほひみッダッ



Tをりごらすととけない
んだぞ。こめ
もんくを言うやつが
かならずい。高いと
たら買っでしんでも
い

今年で3年目のおでん屋です。
(おでん屋の味)
かわりはあきんどカラス!
そやカラスにけろので
みなさんよろしくうに。カア!

「不思議堂」グループ
セルバジエン

C棟の非常段下で夜間のみ営業。
何を売るかは秘密です。
おいでおいで!



